

BOISSERIE

STALNER

LAMBERT

FLOR DE LUNA



2 - LA FINCA DON DIEGO

BOISSERIE STALNER LAMBERT

FLOR DE LUNA

2 - LA FINCA DON DIEGO

SCÉNARIO : PIERRE BOISSERIE ET ÉRIC STALNER
DESSIN : ÉRIC LAMBERT ET ÉRIC STALNER
COULEUR : BRUNO PRADELLE ET RÉMY LANGLOIS

Glénat

JE N'APPRÉCIE VRAIMENT QU'UN
CIGARE PAR JOUR, CELUI DU
MATIN, LORSQUE J'ARRIVE AU
BUREAU ET QUE JE SUIS SEULE.

CEUX QUE JE FUME
DANS LA JOURNÉE
AVEC LES CLIENTS
NE SONT QUE DE
LA COMMUNICATION.

LES PETITS CORONAS
DE FLOIR SONT FRAIS
ET AROMATISÉS...

... PARFAITS POUR
BIEN COMMENCER
LA JOURNÉE.

JE PRÉFÈRE LA COUPE
À L'EMPORTE-PIÈCE.
L'OUVREUSE EST MOINS
IMPORTANTE, CONCENTRANT
LES AROMES SANS
DIMINUER LE TIRAGE.

LA COMBUSTION
EST RÉGULIÈRE,
DONNANT UNE
CERTAINE HARMONIE
À LA DÉGUSTATION.

GOUTER À FROID EXPRIME DÉJÀ
L'ARÔME, L'ÉPICE ET LES
PARFUMS QUE LE CIGARE
ÉVALUERA UNE FOIS ALLUMÉ.

JE GARDE CES SENSATIONS
COMME UNE PROMESSE.
LE TEMPS DE CHAUFFER
LE PIED DE MON CORONA.

JE NE ME SERS QUE
D'ALLUMETTES POUR
ÉVITER D'ALTÉRER
SON GOUT.

ET À ME POSER DANS
MON FAUTEUIL, ÉLÉMENT
INDISPENSABLE POUR
PROFITER PLEINEMENT DE
CE MOMENT DE DÉTENTE.

IL NE ME RESTE
PLUS QU'À BIEN
EMBRASSER
LE PIED...

... QUI EST TOUJOURS
LE BIENVENU AVANT
D'APPRENDRE DES
MAUVAISES NOUVELLES.

Directeur de la série "Flor de Luna": Vahé Gérard.

Fumer nuit gravement à la santé

www.glenat.com

© 2008 Éditions Glenat. D.P. 177 - 38008 Grenoble Cedex

Tous droits réservés pour tous pays.

Débit légal: juin 2008

ISBN: 978-2-7234-6226-6

achevé d'imprimer en Belgique en juin 2008 par Lesaffre



GENÈVE
DE NOS JOURS...

FLOR DE LUNA
EST LA MARQUE
FAVORITE DE
PORTER S.A.

NOTES CIGARES SONT RECONNUS
PAR TOUS LES AMATEURS PARMI
LES MEILLEURS.

CHARLES PORTER
DIRIGE CETTE
SOCIÉTÉ DEPUIS
QUARANTE ANS.



IL VIT RECLUS DANS
SON APPARTEMENT
DE LA VIEILLE VILLE.

LE NÉPOTISME
KATHRYN PORTER.

ET C'EST MOI QUI
OCCUPE LE BUREAU
DE MON PÈRE,
MAINTENANT.



QU'EST-CE
QU'IL Y A ?

LE COMMISSAIRE
ARRIVÉ VIENT VOUS
VOUS C'EST
URGENT.

ALLEZ-Y,
ELLE VA VOUS
RECEVOIR.

BIEN,
FAITES-LE
ENTRER.

BONJOUR
COMMISSAIRE.

MISS
PORTER.

JE SUPPOSE
QUE VOUS NE VENEZ
PAS ME DIRE QUE JE NE DOIS
PAS FUMER SUR MON
LIEU DE TRAVAIL.

NON,
MISS PORTER,
IL S'AGIT DE
VOTRE PÈRE.



IL A ÉTÉ
RETRUVÉ MORT
DANS SON
APPARTEMENT.

AH.

HEIN...
NOUS PENSONS QUE
LE SECRÉTAIRE PARTICULIER
DE VOTRE PÈRE EST IMPLIQUÉ
DANS CETTE AFFAIRE. NOUS AVONS
LANCÉ UN AVIS DE RECHERCHE,
MAIS IL SEMBLE S'ÊTRE
VOLATILISÉ.

ANTOINETTE
CHATEL.

JE NE SUIS
PAS ÉTÖNNÉE. CET
HOMME EST UN
PARASITE.

TOUT
PORTE À CROIRE
QU'IL A ÉTÉ
ASSASSINÉ.

QU'EST-CE
QU'IL VOUS FAIT
DIRE ÇA ?

IL EST ENTRÉ
AU SERVICE DE MON
PÈRE, IL Y A DEUX ANS,
SANS QUE J'EN SOIS
INFORMÉE...

ET MON PÈRE
S'EST DEPUIS ÉLOIGNÉ
DE SA SOCIÉTÉ ET DE SA
FAMILLE, SANS RAISON
AUCUNE.

JE PENSE
QUE CHATEL EST UN
MANIPULATEUR QUI AVAIT
LA MAIN MISE SUR MON
PÈRE POUR PROFITER
DE SA FORTUNE.

NOUS NOUS
SOMMES AFFRONTÉS À
DE NOMBREUSES OCCASIONS À
SON SUJET CES DEUX DERNIÈRES
ANNÉES, MAIS IL NE M'A PAS
ÉCOUTÉES, ET IL EN
EST MORT.

VOUS NE
SEMBLEZ PAS
SURPRISE...

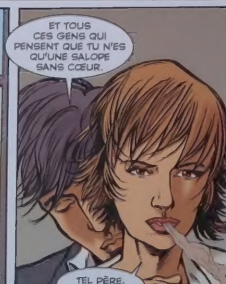
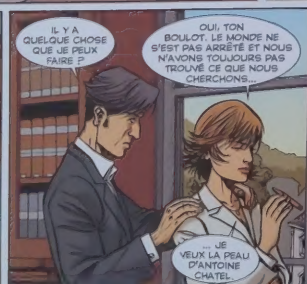
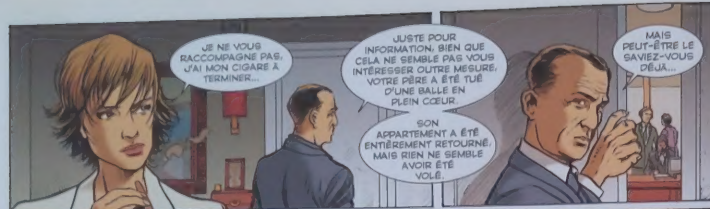
VOUS ÊTES
PROCHE DE VOTRE PÈRE.
POURANT, VOUS LUI AVEZ
SUCCÉDÉ À LA TÊTE
DE PORTER S.A.
ET...

JE SAIS.
JE SUIS SA SEULE
HÉRITIÈRE !

SI VOUS
VOULEZ DIRE PAR LÀ
QUE JE SUIS LA SEULE À
AVOIR UN INTÉRÊT À SA
DISPARITION, VOUS
VOUS TROMPEZ !

JE SUIS
DÉJÀ ACTIONNAIRE
MAJORITAIRE DE PORTER
S.A. EN MON NOM PROPRE
ET LA MORT DE MON
PÈRE NE M'APPORTERAIT
RIEN DE PLUS.

VOUS PENSEZ
MIEUX DE RETROUVER
ANTOINETTE CHATEL ET DE
L'INTERROGER.



CLUSA, FIN MARS 1926.

LA VUELTA ABAJO EST LE TERROR LE PLUS RICHE DE TOUTE L'ÎLE. LA TERRE Y EST VOLCANIQUE ET RICHE EN MINÉRAUX, ET LES VENTS QUI VIENNENT DE LA MER APPORTENT UNE HUMIDITÉ QUI TEMPÈRE LA CHALEUR DU SOLEIL.

MA PETITE EXPLOITATION, LA FINCA DON DIEGO, SE SITUAIT EN SON CŒUR, À QUELQUES LIEUES DE PINAR DEL RIO.

J'AVAIS AUSSI BIEN SÉMÉ DU CROCODILO, POUR LES FEUILLES DE TRIPES, QUE DU COROVO, RÉPUTÉ POUR FOURNIR LES PLUS BELLES FEUILLES DE CAFÉ.

LA PREMIÈRE RÉCOLTE AVAIT ÉTÉ BONNE. NOUS ALLIONS BIEN TÔT POUVOIR DÉCROCHER LES FEUILLES DU SÉCHOIR ET LES PRÉPARER POUR LES METTRE EN BALLE.

SI TU ME DIS QUE CETTE COULEUR BRUNE EST PARFAITE, JE NE PEUX QUE TE CROIRE, JUANJO.

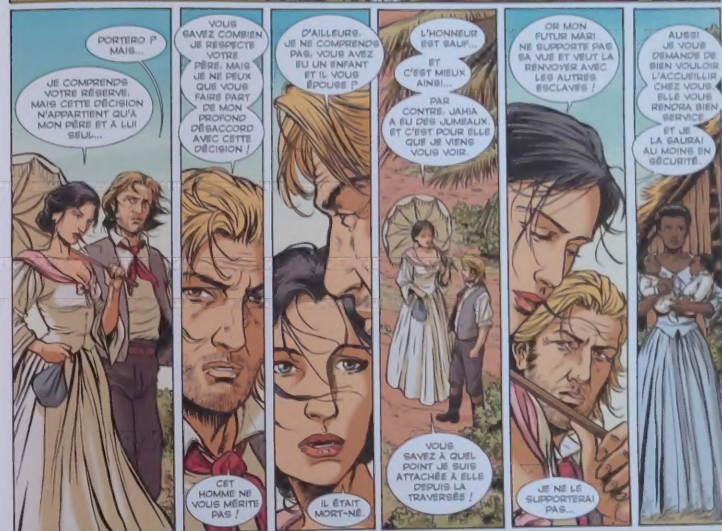
C'EST PARCE QUE LA CHOURODONTILLE EST PARTIE DE LA FEUILLE EN SÉCHANT. DON DIEGO.

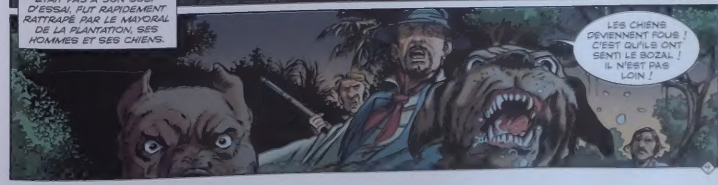
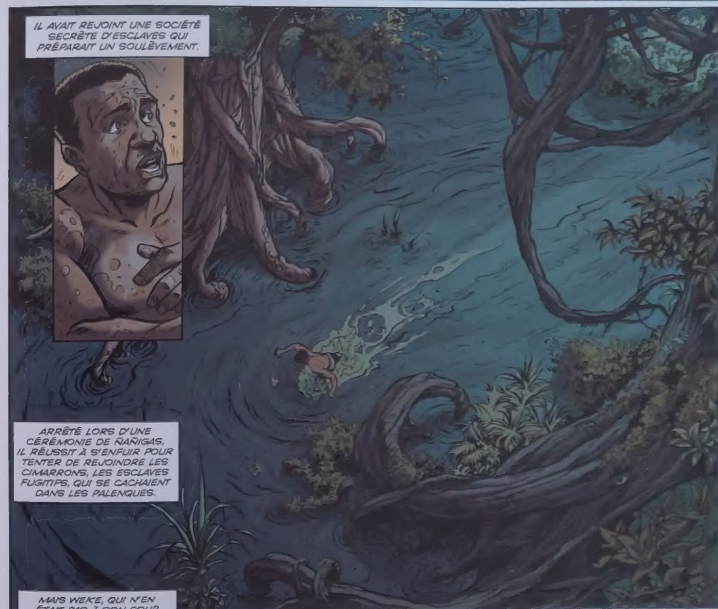
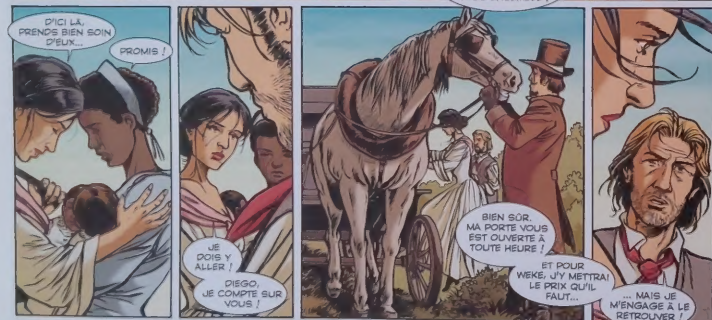
PAS VRAI, STEFANO ?

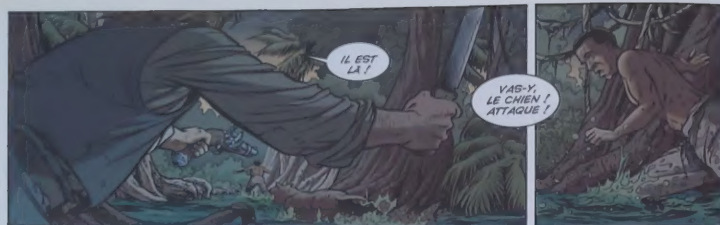
SI, SI. JE VOUS AVAIS DIT QUELLES NE RESTERAIENT PAS JAUNES.

ON PEUT COMMENCER À ENLÈVER CELLES D'EN HAUT ET À REMONTER LES AUTRES.

VOUS N'AVEZ QU'À MONTER VOIR.

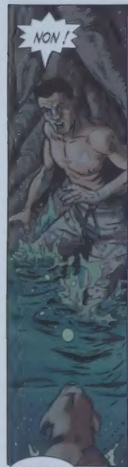






IL EST
LÀ !

YAS-Y,
LE CHIEN !
ATTACHE !



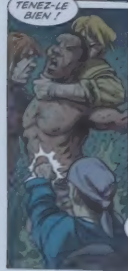
NON !



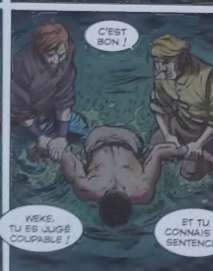
AAAAH !!

EH BEN,
TU NOUS AUJAS
FAIT CAVALER, MON
BALAUD !

RAPPELLE
TON CHIEN, IL
FAUT LE JUGER
D'ABORD...



TENEZ-LE
BIEN !



C'EST
BON !

WEKE,
TU ES JUGÉ
COUPABLE !

ET TU
CONNAIS LA
SENTENCE !



NOOON !

MAIS
ARRÊTE DE
GIGOTER !



ELAK!

L'HACIENDA CASABLANCA,
AU CŒUR DE LA PLANTATION
FAMILIALE DE CANNE À SUCRE,
ÉTAIT À UNE DEMI-JOURNÉE
À CHEVAL DE LA HAVANE.

C'EST ICI QU'EN BON
HACENDADOS CRÉOLE, DON
LUIS PRÉPARAIT LE PLUS CLAIR
DE SON TEMPS, LA CAPTALE
ÉTANT DEVENUE BIEN TROP
ESPAGNOLE À SON GOUT.

CE QUI NE L'ENRÊCHAIT
PAS DE PRÉPARER LE
MARIAGE DE SA FILLE
UNIQUE AVEC L'UN DE
SES REPRÉSENTANTS.



LUCIA !



VOUS
ME CHERCHEZ,
PADRE ?



AH, D'IS-MOI,
MA FILLE, OÙ EST
DONC PASSÉE TA
NÉGRESSE ?



JE NE VEUX
PAS QU'ELLE SOIT
LA LORSQUE PORTERO
VA ARRIVER. TU SAIS À
QUEL POINT LA VUE
DES NÈGRES
L'INDISPOSE...

IL FAUT
QUE TU ME
DÉBARASSES D'ELLE
ET DE SES DEUX
MULÂTOS !



IL EST
BIEN TEMPS !
CELA FAIT UNE
SEMAINE QU'ELLE
N'EST PLUS
LÀ !

AH BON P
MAIS OÙ...

QU'EST-CE
QUE CELA PEUT BIEN VOUS
FAIRE P VOUS NE SUPPORTIEZ
PAS SA VUE, NI CELLE DE MON FILS !
ET SON ABSENCE NE VOUS A
PAS GÊNÉ...



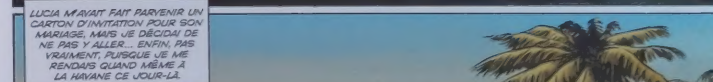
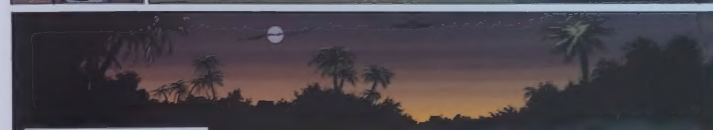
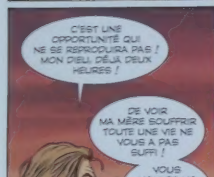
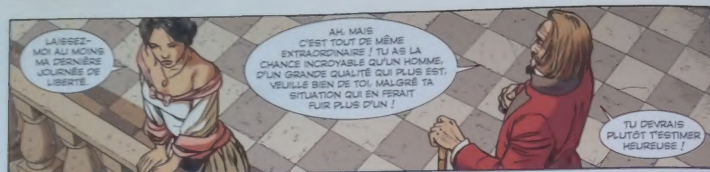
DITES-MOI,
M'AUTORISEZ-VOUS
À PORTER LA MÉDAILLE
DE MA MÈRE
DEMAIN P
JE NE
RETROUVE PAS
MES BIJOUX ET
J'AIMERAI LUI FAIRE
HONNEUR LE
JOUR DE MON
MARIAGE...

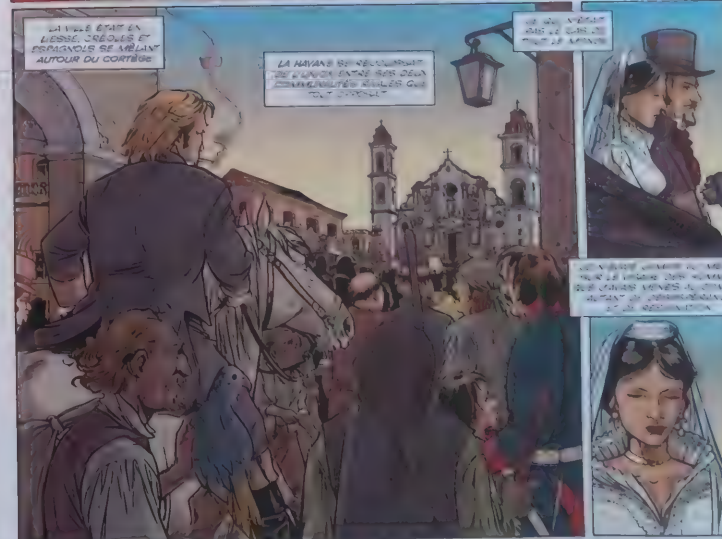
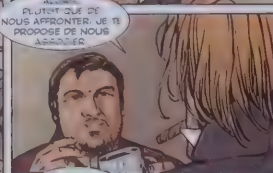


OUI, OUI,
BIEN SÛR, CELA
ME FERAIT BIEN
PLAISIR !

AH
VOICI TON
MARI !

MON
FUTUR MARI...

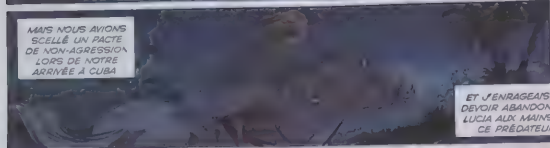






J'ESPÉRAIS QU'IL NE FAUT
PENSER À CE QU'ELLE
DEVRAIT ENDURER
CE SOIR-LÀ.

JE SAVAIS DE QUOI PORTERO
ÉTAIT CAPABLE, AVANT MOI.
MÊME SUBI DE SA PART
LES PRES TORTURES.



MAIS NOUS AVONS
SCELLÉ UN PACTE
DE NON-AGRESSION
LORS DE NOTRE
ARRIVÉE À CUBA.

ET J'ENRAGEAIS DE
DEVOIR ABANDONNER
LUCIA AUX MAINS DE
CE PRÉDATEUR.



EN ESPÉRANT QU'ELLE
PURSE UN JOUR ME
PARDONNER.

PRÊSSEZ-VOUS
UN CUL, MA CHÈRE
J'ATTENDS !

VOILÀ



JE SUIS
DRETS...

J'AIME
MIEUX CELA...

VOTRE PETIT
NUMÉRO D'HIER
AVEC VOTRE PÈRE ÉTAIT
AMUSANT, MAIS CE GENRE
D'ESCLANDRE EST
FINI !

VOUS ÊTES
MAINTENANT MA
FEMME.

QUOI QUE
VOUS FASSIEZ,
VOUS ÊTES
À MOI !

ET VOUS
MÔBÉSSEZ !

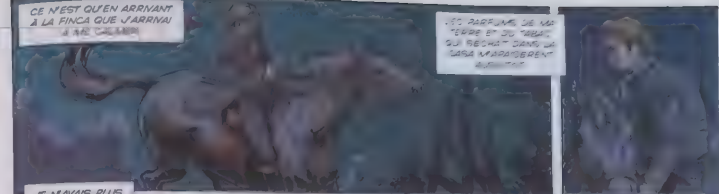
NE
COMPTÉZ PAS
TROP !

JE NE
SERA JAMAIS
À VOUS !

EH BIEN, JE
VOUS FORCERAI ! MAIS
VOUS AVEZ L'HABITUDE
N'EST-CE PAS !

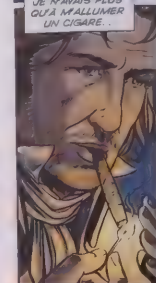


CE N'EST
PAS DE CELA QUE
JE VOULAIS.

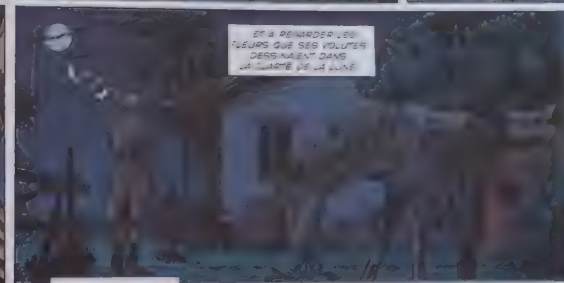


CE N'EST QU'EN ARRIVANT
À LA FINCA QUE J'ARRIVAI
À ME CALMER.

"ET PARTIR, JE ME
TERRÉ ET DU TRÉP
QUI RECH" DANS UN
SERA MARQUÉMENT
BOUTIQUE.



JE N'AVAIS PLUS
QU'À MALLUMER
UN CIGARE.



ET À REVISSEZ LES
FLEURS QUE SES VOLUTES
DRESSAIENT DANS
LA CLARTÉ DE LA LUNE.



DES FLEURS DE LUNE,
FLOR DE LUNA.

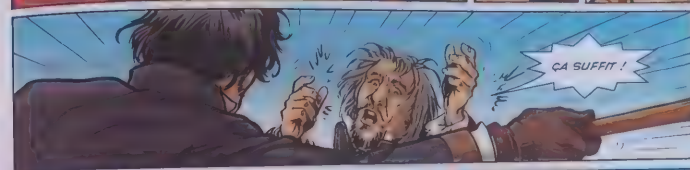
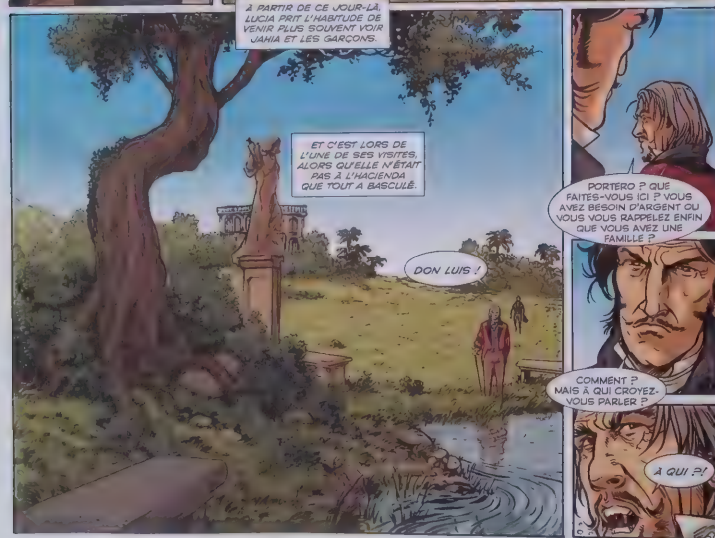


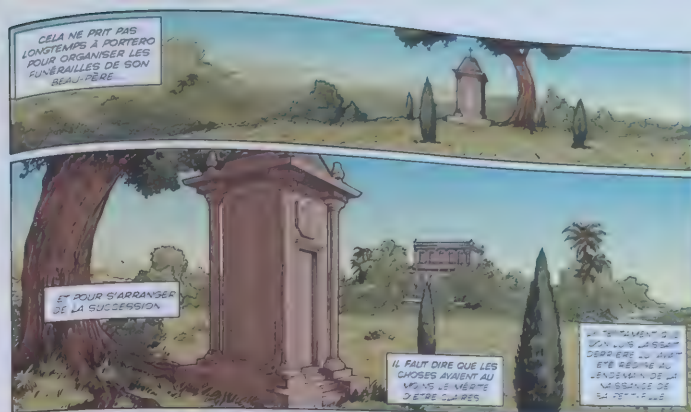
HUN !

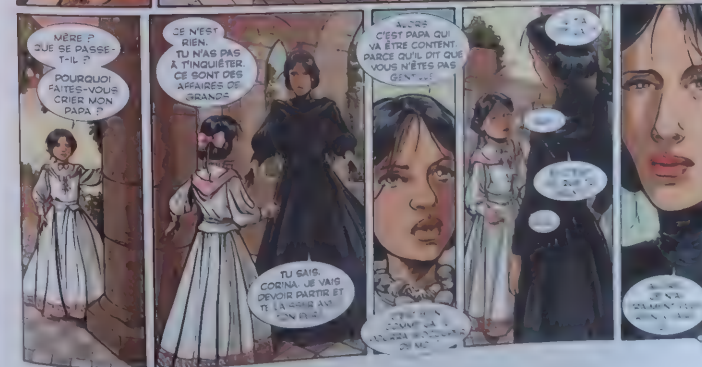
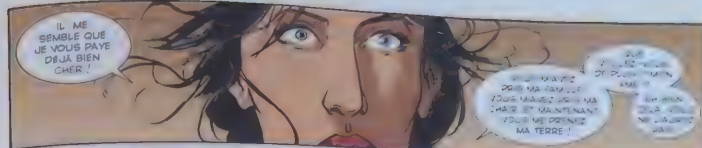
HUN !

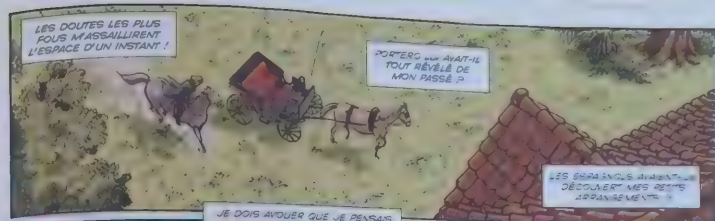
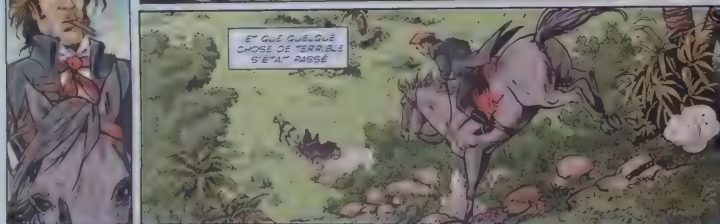
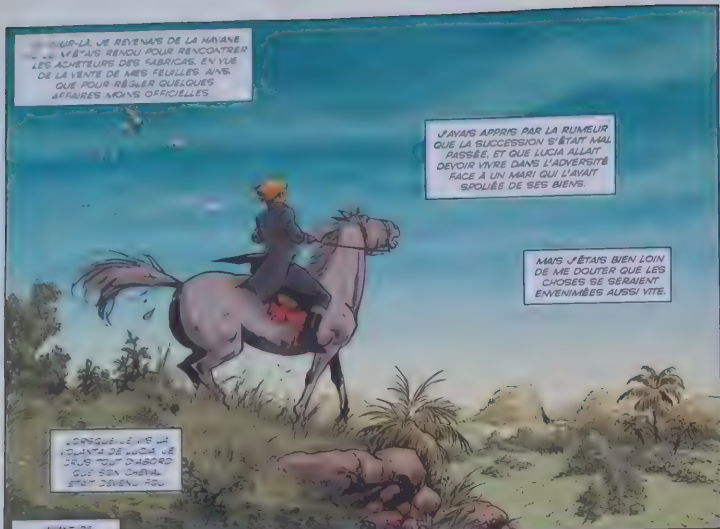
HUN !

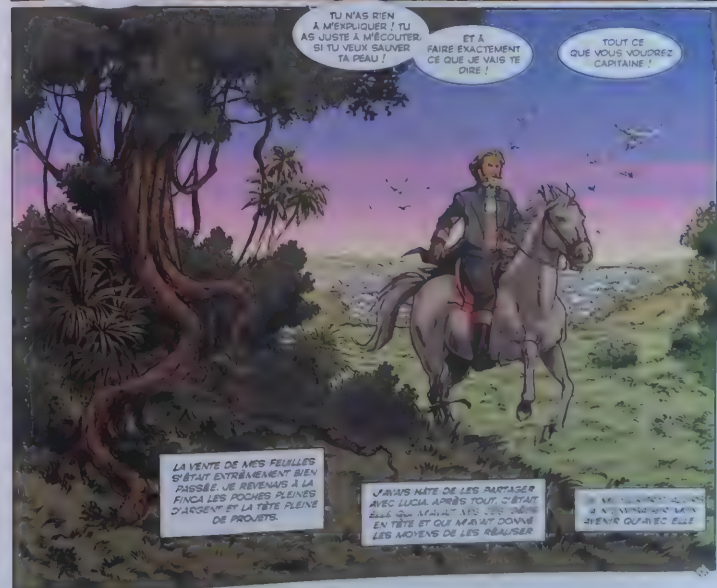


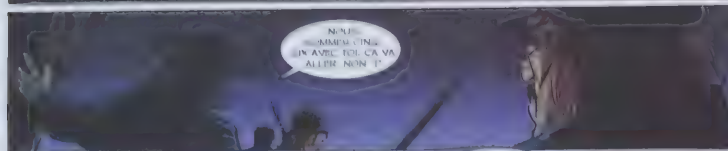












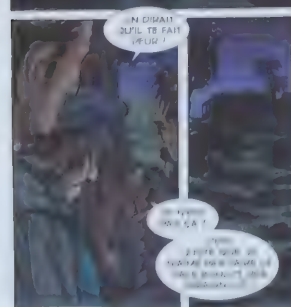
MAIS
MAMM... T'ES
UN AVEC TOI, CA VA
ALLER, NON ?



OUI, MAIS
IL VA FALLIR ÊTRE
PRÉSENT.

EU NOUS
AU PAS-DIT QU'IL
ÉTAIT TOUT SEUL AVEC
DEUX NEGRO.

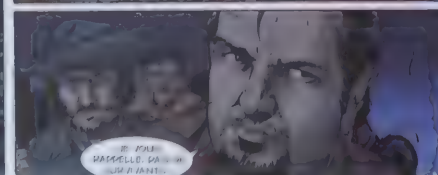
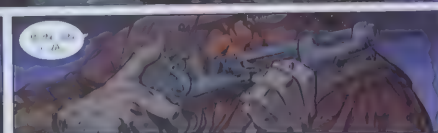
JE MAU-
JE ME MIEU DE DIBO
CHAMU DE LA
DEUX.



IL DISAIT
QU'IL TE FAIT
PLUS ?

IL DISAIT
QU'IL TE FAIT
PLUS ?

IL DISAIT
QU'IL TE FAIT
PLUS ?



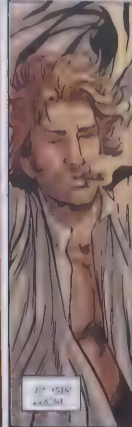
IL DISAIT
QU'IL TE FAIT
PLUS ?



IL DISAIT
QU'IL TE FAIT
PLUS ?



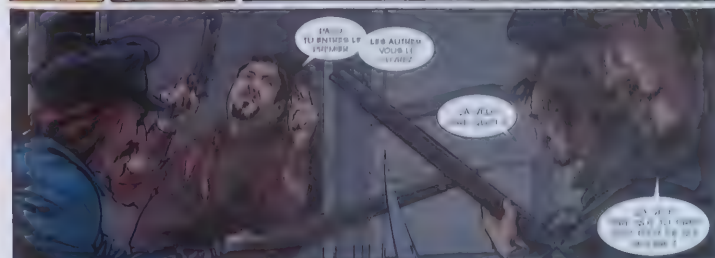
IL DISAIT
QU'IL TE FAIT
PLUS ?



IL DISAIT
QU'IL TE FAIT
PLUS ?



CELA DIT LES HOMMES DE
MAGGIO SONT À PEU PRÈS
ALORS CONSTATONS QUE
GANDINI DE LA GRANDE ANNE.



IL DISAIT
QU'IL TE FAIT
PLUS ?

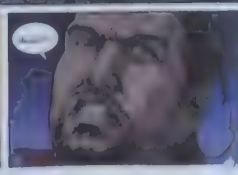
IL DISAIT
QU'IL TE FAIT
PLUS ?

IL DISAIT
QU'IL TE FAIT
PLUS ?

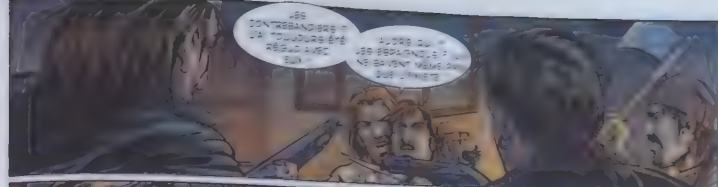
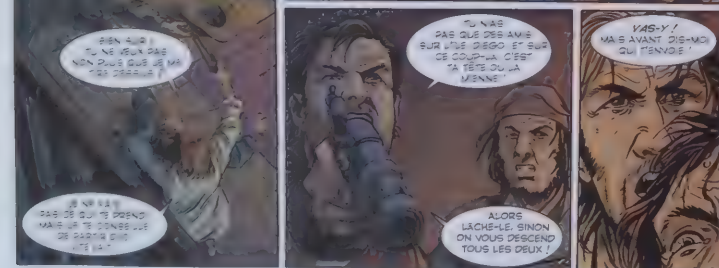
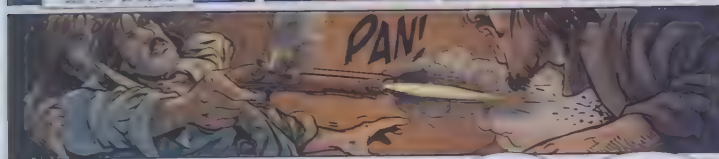
IL DISAIT
QU'IL TE FAIT
PLUS ?

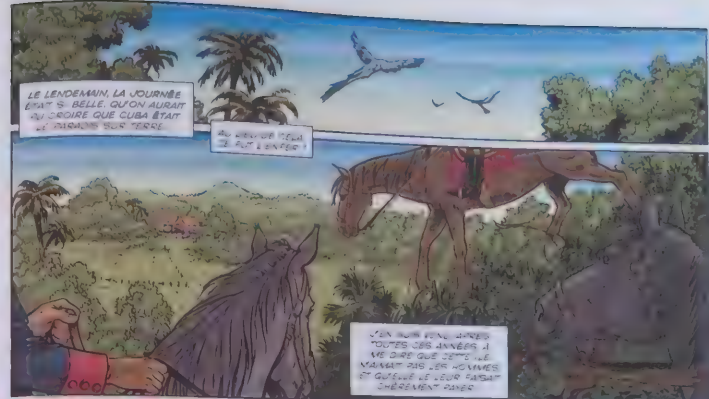


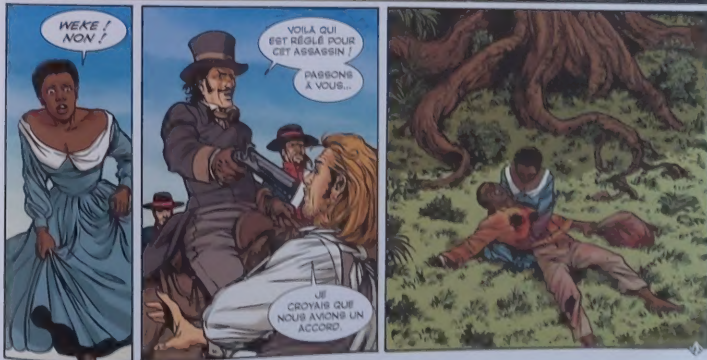
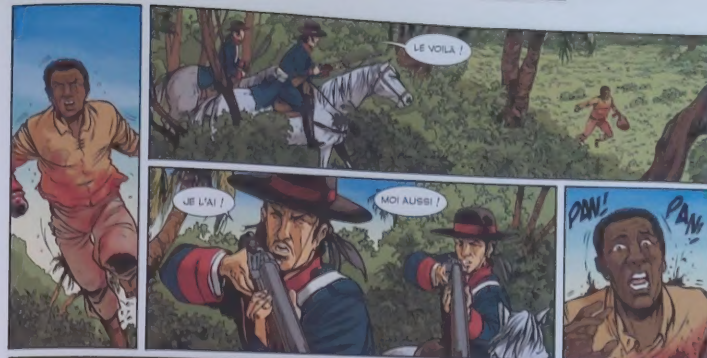
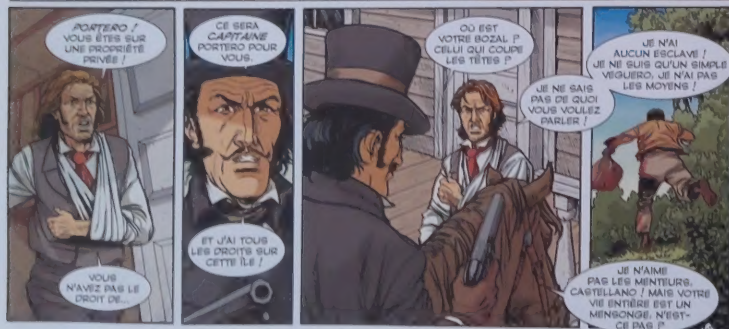
ET AVEC DES LENSES
DE SÉCURITÉ SONT
ENCORE ICI.

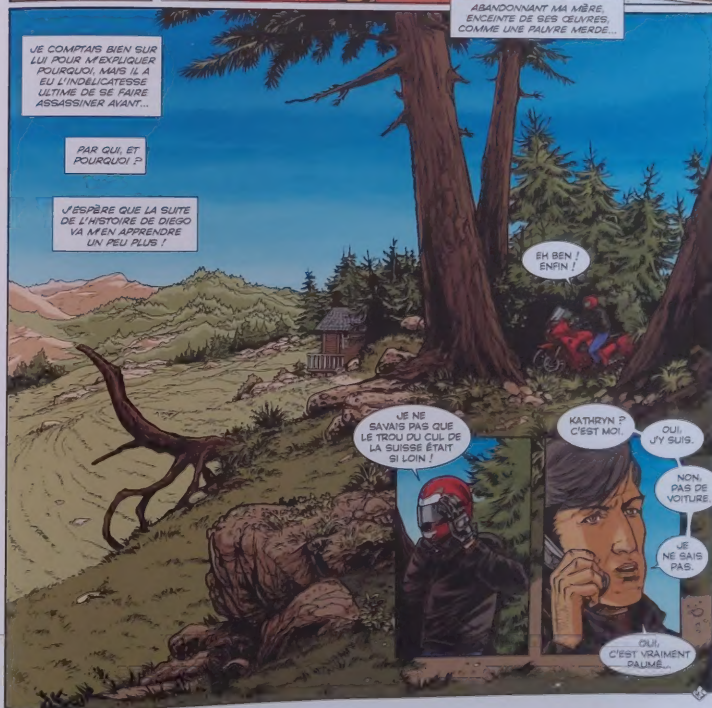
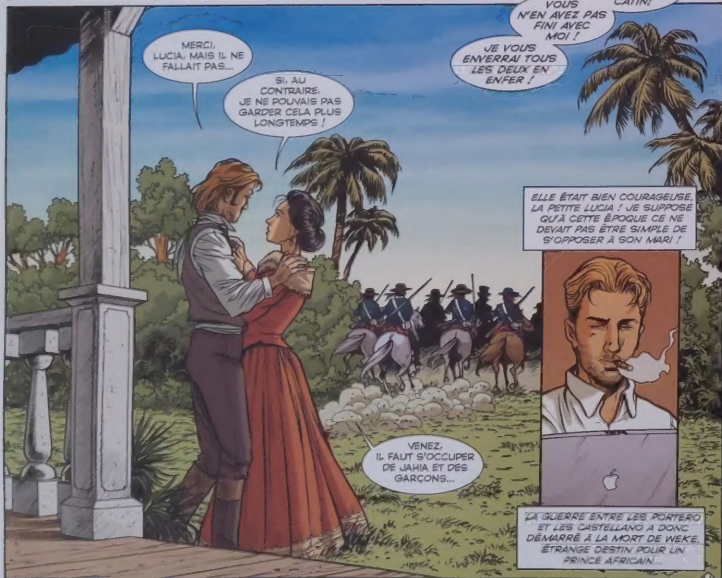


IL DISAIT
QU'IL TE FAIT
PLUS ?



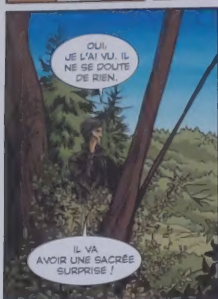








AU MOINS, JE SUIS SÛR
D'UNE CHOSE... PERSONNE
NE VIENDRA MÊME CHERCHER
DANS CE TROU PAUVRE.



OUI,
JE L'AI VU. IL
NE SE DOUTE
DE RIEN.

IL VA
AVOIR UNE SACRÉE
SURPRISE !



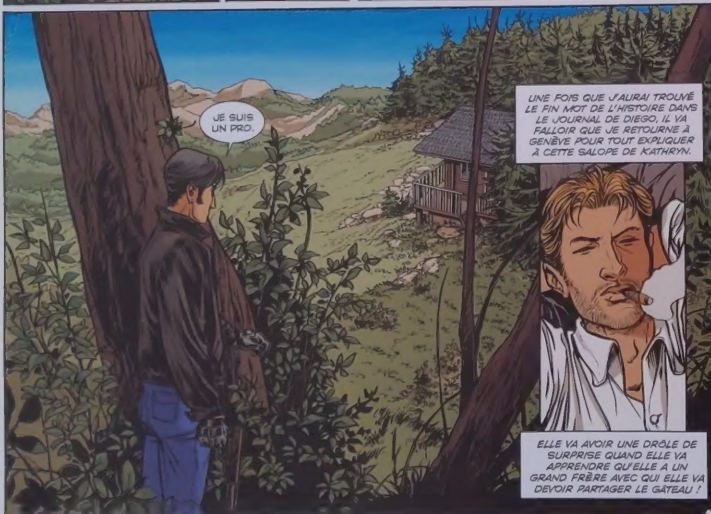
BIEN,
SURTOUT, NE
LAISSE AUCUNE
TRACE.



ET UNE FOIS
QUE CE SÉRA FAIT,
TU RÉCUPÈRES TOUT
CE QUE TU TROUVES :
PAPIERS, CLÉ, GSM,
ORDINATEUR.



TEN
FAIS PAS, MA
BELLE !



JE SUIS
UN PRO.

UNE FOIS QUE J'AURAI TROUVÉ
LE FIN MOT DE L'HISTOIRE DANS
LE JOURNAL DE DIEGO, IL VA
FALLAIR QUE JE RETOURNE À
GENÈVE POUR TOUT EXPLIQUER
À CETTE SALOPE DE KATHRYN.

ELLE VA AVOIR UNE DRÔLE DE
SURPRISE QUAND ELLE VA
APPRENDRE QU'ELLE A UN
GRAND FRÈRE AVEC QUI ELLE VA
DEVOIR PARTAGER LE GÂTEAU !

FLOR DE LUNA

1830.
ON AURAIT PU CROIRE
QUE CUBA ÉTAIT LE
PARADIS SUR TERRE.
AU LIEU DE CELA,
C'ÉTAIT L'ENFER.
J'EN SUIS VENU
À ME DIRE, APRÈS
TOUTES CES ANNÉES,
QUE CETTE ÎLE N'AIMAIT
PAS LES HOMMES
ET QUELLE LE LEUR
FAISAIT CHÈREMENT
PAYER...

